

PONTO DE ANCORAGEM

— PORTFÓLIO —



Portfólio de Soluções Técnicas

Engenharia de Rigging, Altura e Efeitos Cênicos

Empresa: Ponto de Ancoragem — Atividades em Altura | **Sede:** Pelotas -RS
Diretor Técnico: Douglas Paiva (Gaiola) — Supervisor IRATA Nível 3 / Téc. Seg. do Trabalho

A união definitiva entre a expressão artística cênica e o rigor absoluto da engenharia de segurança industrial. Com mais de 20 anos de trajetória como artista circense integrada à máxima qualificação técnica em altura, transformamos visões criativas ousadas em realidade física estritamente segura e controlada.



Onde a Arte Encontra a Engenharia

A **Ponto de Ancoragem – Atividades em Altura** atua na intersecção entre a precisão da segurança industrial e a sensibilidade do universo cênico. Fundada e liderada por **Douglas Paiva**, profissional com ampla vivência prática no picadeiro e certificação máxima internacional em resgate e acesso por cordas (**IRATA Nível 3**), a empresa entrega engenharia de rigging segura e plenamente regularizada para espetáculos, shows, companhias de dança e escolas de artes.

Experiência Artística

Mais de 20 anos de trajetória como artista circense, com profundo conhecimento da interface entre o corpo do artista e o aparato técnico.

Certificação Máxima

IRATA Nível 3 – a mais alta certificação internacional em acesso por cordas e resgate técnico, aplicada ao ambiente cênico.

Engenharia Invisível

Soluções de rigging que preservam a estética do espetáculo, integrando segurança industrial sem comprometer a visão artística.



Escopo de Serviços Artísticos F Cênicos

Sistemas de Voo Cênico e Efeitos Especiais Aéreos

Desenvolvimento, montagem e operação de mecânicas de voo automatizadas ou manuais para atores, bailarinos e performistas. Nossos sistemas priorizam transições perfeitamente fluidas e discretas, sem interferir na visualização estética do figurino ou na iluminação cênica do espetáculo.

Projetos de Ancoragem e Instalação de Equipamentos

Cálculo, especificação de hardware e dimensionamento mecânico de sistemas estruturais para a prática de acrobacias aéreas. Atuamos com soluções adaptadas para diferentes tipos de substratos e cenários, assegurando máxima estabilidade operativa.

Escopo de Serviços Artísticos F Cênicos

Dimensionamento de Rigging e Monitoramento de Carga

★ Análise detalhada de esforços estáticos e picos de forças dinâmicas gerados por quedas e movimentos pendulares. Utilização de equipamentos de alta tecnologia como o dinamômetro digital *Rock Exotica Enforcer* para medição de cargas reais em tempo real, assegurando coeficientes de segurança adequados às dinâmicas artísticas.



Fabricação de Aparelhos e Equipamentos Circenses Customizados

Compreendendo profundamente a interface física entre o artista e o aparato, a Ponto de Ancoragem atua no desenvolvimento, cálculo estrutural e **concepção sob medida** de aparelhos circenses de alta performance. Combinamos a manufatura precisa com os critérios de resistência de materiais para entregar segurança na origem do movimento.

Aparelhos Acrobáticos e de Dinâmica de Solo

Teeter Board (báscula circense) e estruturas para *Quadrante Coreano*, projetados para suportar as forças dinâmicas extremas geradas pelas acrobacias de solo.



Aparelhos Aéreos Clássicos

Liras circenses, Trapézio Fixo e suportes técnicos para Tecido Aéreo, fabricados com cálculo estrutural preciso e materiais de alta resistência.



Aparatos Personalizados

Desenvolvimento de dispositivos e equipamentos cenográficos aéreos customizados sob demanda de diretores e coreógrafos, com ART e laudo estrutural.



Rigor Normativo e Técnico Aplicado à Arte

Todo projeto desenvolvido e aparato fornecido pela Ponto de Ancoragem traduz as exigências legais da legislação nacional e diretrizes internacionais para o ambiente de performance, emitindo **Anotação de Responsabilidade Técnica (ART)**.

NR-35 — Trabalho em Altura

Implementação de sistemas de backup independentes, análises de risco específicas para o ambiente artístico e Planos de Resposta a Emergência e Resgate (PRE) perfeitamente integrados à logística de bastidores.

NR-18 — Segurança em Estruturas

Dimensionamento rigoroso de sistemas de fixação definitiva e temporária. Garantimos que os pontos atendam com precisão os critérios técnicos regulamentares de resistência nominal de cargas estabelecidos pelas normas vigentes.

ABNT NBR 16325 — Dispositivos de Ancoragem

Especificação, ensaio e aplicação técnica estrita de dispositivos de ancoragem dos Tipos A, B, C e D em conformidade com as diretrizes de proteção contra quedas.

ABNT NBR 16489 — Sistemas de Proteção contra Quedas

Requisitos e recomendações para seleção, uso e manutenção de sistemas de proteção, assegurando o correto gerenciamento de riscos na montagem aérea.

ICOP IRATA — Código Internacional de Boas Práticas

Aplicação das diretrizes globais máximas de acesso por cordas e resgate técnico, adaptando os rígidos anexos de segurança industrial à dinâmica, mobilidade e plasticidade do meio cênico.

Tabela de Soluções e Sistemas de Ancoragem

Conheça as principais soluções técnico-operacionais oferecidas pela Ponto de Ancoragem, suas aplicações cênicas e os critérios de segurança que as fundamentam:

Solução Técnico-Operacional	Aplicação Cênica / Artística	Critério de Segurança
Ancoragens Químicas e Mecânicas	Fixação de pontos permanentes ou temporárias para aparelhos cênicos em elementos estruturais de concreto.	Testes de tração e conformidade mecânica conforme normativas vigentes.
Ancoragens Tipo B (Transportáveis)	Instalação de pontos de ancoragem temporários e adaptáveis em estruturas metálicas (treliças, vigas I) e vigas de madeira estrutural de teatros ou galpões.	Uso de conectores, fitas de alta resistência e dispositivos móveis homologados.
Sistemas de Redução de Esforço Reversíveis	Movimentação vertical rápida de elementos cenográficos pesados ou içamento dinâmico de artistas em cena.	Uso de polias de alta eficiência com sistemas de blocagem mecânica automática e liberação sob carga.
Linhas de Vida Temporárias Discretas	Proteção contra quedas para equipes técnicas (iluminação, som, cenografia) durante montagem e afixação de palco.	Equipamentos em conformidade técnica na cor preta, garantindo invisibilidade para a plateia.

Treinamento Especializado

Promovemos a cultura de segurança integrando os requisitos legais com a rotina prática e a linguagem dos espaços culturais e picadeiros através do nosso programa dedicado:

Workshop NR-35 Aplicada fi Área Circense e Artística – Treinamento teórico e prático desenvolvido sob medida para artistas, riggers, técnicos de palco, diretores e gestores de espaços.

Alinhamento Normativo

Interpretação e aplicação prática dos conceitos da NR-35 no meio circense e no ambiente de bastidores, traduzindo a linguagem técnica para a realidade do artista.

Inspeção de Pontos de Ancoragem

Critérios essenciais sobre o que avaliar e como inspecionar uma ancoragem antes de cada utilização, com protocolos práticos e objetivos.



Instalação de Equipamentos

Noções fundamentais para a correta montagem de aparelhos aéreos, garantindo que a instalação seja segura desde o primeiro ponto de ancoragem.

Inspeção de Equipamentos Circenses

Protocolos práticos para identificar desgaste, fadiga de material e critérios de descarte seguro para ferragens e materiais têxteis utilizados em aparelhos aéreos.

Parcerias e Atuações Ativas

Nossa expertise técnica e artística já deu suporte a montagens estruturais, treinamentos, espetáculos e auditorias de segurança em importantes polos de referência. Colaboramos com grandes companhias e escolas do Sul do país, entregando soluções de engenharia aérea com excelência:



Por Que Escolher a Ponto de Ancoragem?



Dupla Expertise

Mais de 20 anos no picadeiro aliados à certificação IRATA Nível 3, a mais alta em acesso por cordas.



Regularização Completa

Emissão de ART e laudos de conformidade estrutural para total segurança jurídica.



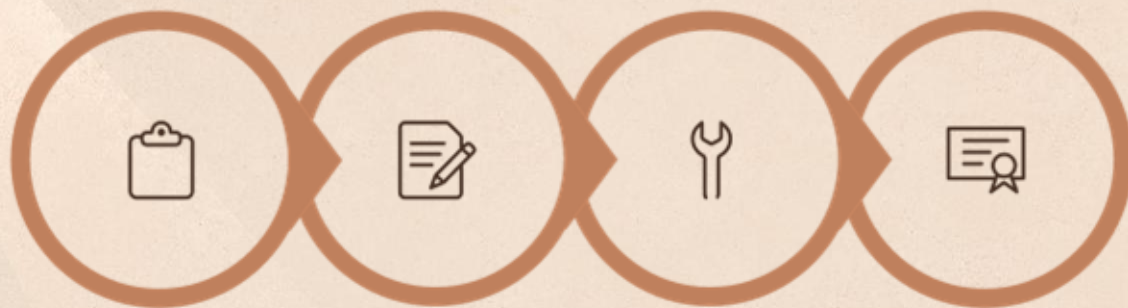
Tecnologia de Ponta

Uso de dinamômetro digital Rock Exotica Enforcer para medição de cargas em tempo real e para pontos de ancoragem.



A Ponto de Ancoragem é a única empresa do Sul do Brasil que une, em um único profissional, a vivência de mais de duas décadas no picadeiro com a certificação máxima internacional em acesso por cordas. Essa combinação única garante soluções que respeitam tanto a visão artística do diretor quanto os mais rígidos critérios de segurança industrial.

Nosso Processo de Trabalho



Briefing

Projeto

Instalação

ART F Laudo

Cada projeto da Ponto de Anclagem segue um fluxo rigoroso que começa com o entendimento profundo da visão artística e das condições estruturais do espaço, passa pelo dimensionamento técnico completo com emissão de documentação legal, e culmina na instalação supervisionada com monitoramento de cargas em tempo real – garantindo que cada espetáculo aconteça com total segurança e sem comprometer a experiência estética do público.

20+

Anos de Experiência

Trajatória como artista circense e especialista técnico em altura

3

Nível IRATA

Certificação máxima internacional em acesso por cordas e resgate

10+

Parceiros Ativos

Companhias e escolas de artes no Sul do Brasil atendidas

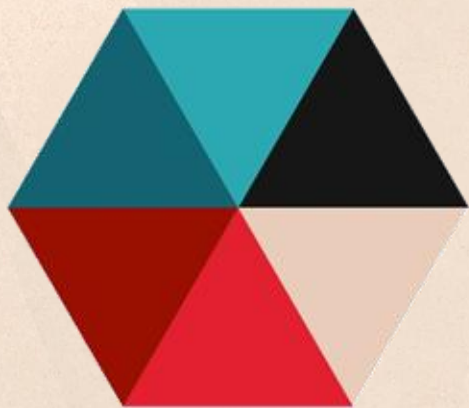
Galeria de Registros Técnico-Operacionais

Performance Aérea e Rigging de Alta Performance





"Para que o voo seja um ato de pura liberdade, a queda precisa ser um mito. Nós tecemos em linhas e cabos a certeza mecânica de que o artista retornará ao chão, permitindo que sua alma ouse o impossível no picadeiro."



PONTO DE ANCORAGEM

ATIVIDADES EM ALTURA

Segurança Industrial, Sensibilidade Artística e Engenharia de Rigging.



(53) 98101-0304



@p.dancoragem